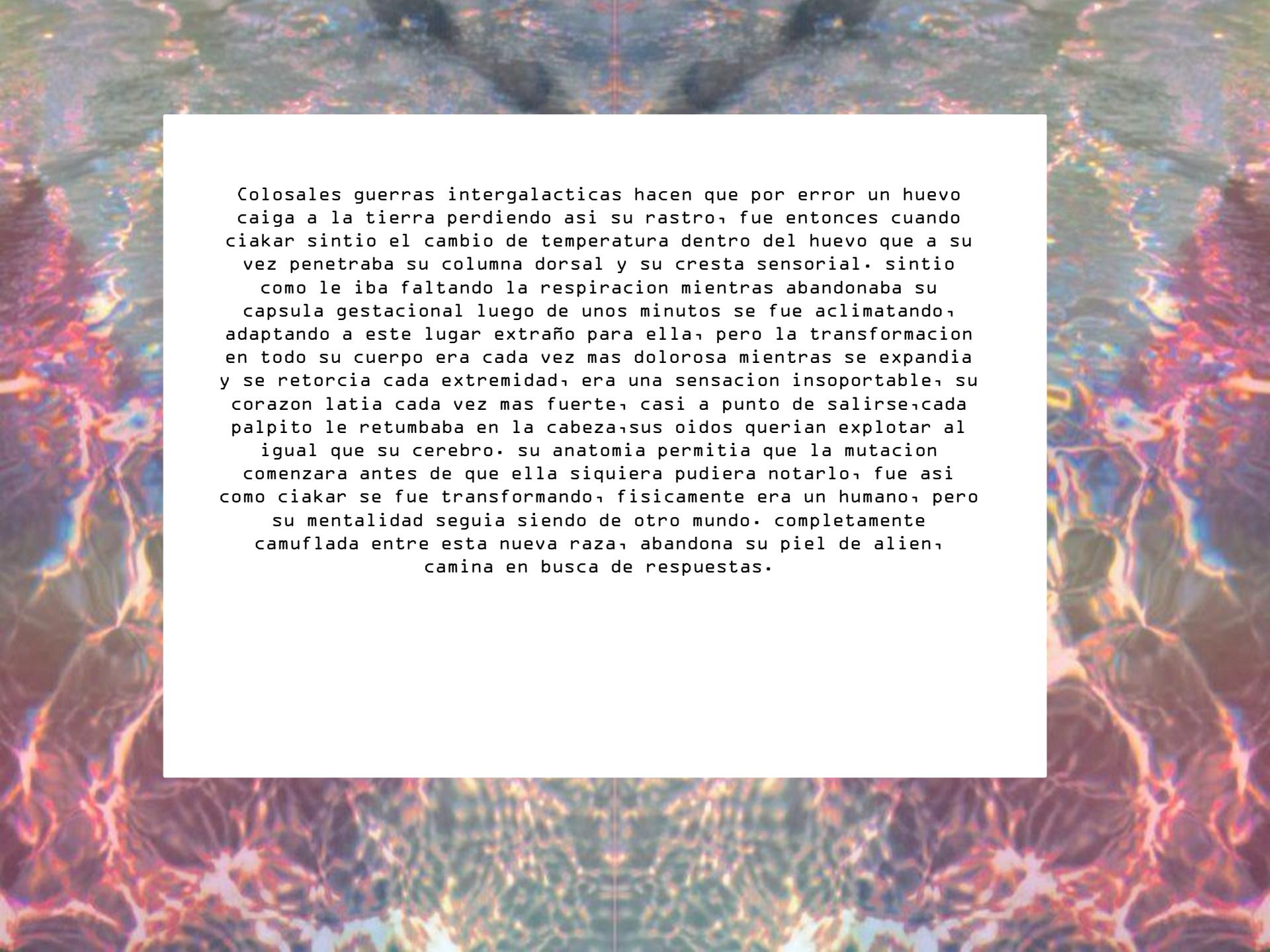


The background of the image is a symmetrical, kaleidoscopic pattern. It appears to be a close-up of a surface with a complex, organic texture, possibly ice or a highly reflective mineral. The colors are a vibrant mix of blues, greens, yellows, and reds, creating a shimmering, almost liquid effect. The pattern is perfectly mirrored along a vertical axis, with the center being a bright, almost white, focal point.

**Metamorphosis**

concepto- metamorfosis:

todo parte desde una idea de querer mostrar y transmitir la mutacion de un ser extraño, de alli surge la historia de ciakar un alien que por error cae a la tierra, su cuerpo debe adaptarse a otras situaciones ambientales, mutar.  
la metamorfosis es un cambio irreversible.



Colosales guerras intergalacticas hacen que por error un huevo caiga a la tierra perdiendo asi su rastro, fue entonces cuando ciakar sintio el cambio de temperatura dentro del huevo que a su vez penetraba su columna dorsal y su cresta sensorial. sintio como le iba faltando la respiracion mientras abandonaba su capsula gestacional luego de unos minutos se fue aclimatando, adaptando a este lugar extraño para ella, pero la transformacion en todo su cuerpo era cada vez mas dolorosa mientras se expandia y se retorcia cada extremidad, era una sensacion insoportable, su corazon latia cada vez mas fuerte, casi a punto de salirse, cada palpito le retumbaba en la cabeza, sus oidos querian explotar al igual que su cerebro. su anatomia permitia que la mutacion comenzara antes de que ella siquiera pudiera notarlo, fue asi como ciakar se fue transformando, fisicamente era un humano, pero su mentalidad seguia siendo de otro mundo. completamente camuflada entre esta nueva raza, abandona su piel de alien, camina en busca de respuestas.



## Características físicas modelo

- Ojos rasgados
- Ojos color marrón
- Piel color marrón claro
- Labios gruesos
- Cuerpo delgado
- Cabello oscuro
- Largo de cabello debajo de los hombros
- Estatura 1,64



## Características físicas personaje

- Ojos rasgados
- Ojos color marrón
- Piel color marrón claro, con escamas
- Labios gruesos
- Cuerpo delgado con escamas
- Cabello oscuro
- Largo de cabello debajo de los hombros
- Pómulos pronunciados
- Espalda escamosa
- Rodillas con escamas
- Hombros con escamas
- Estatura 1,64

maquillaje

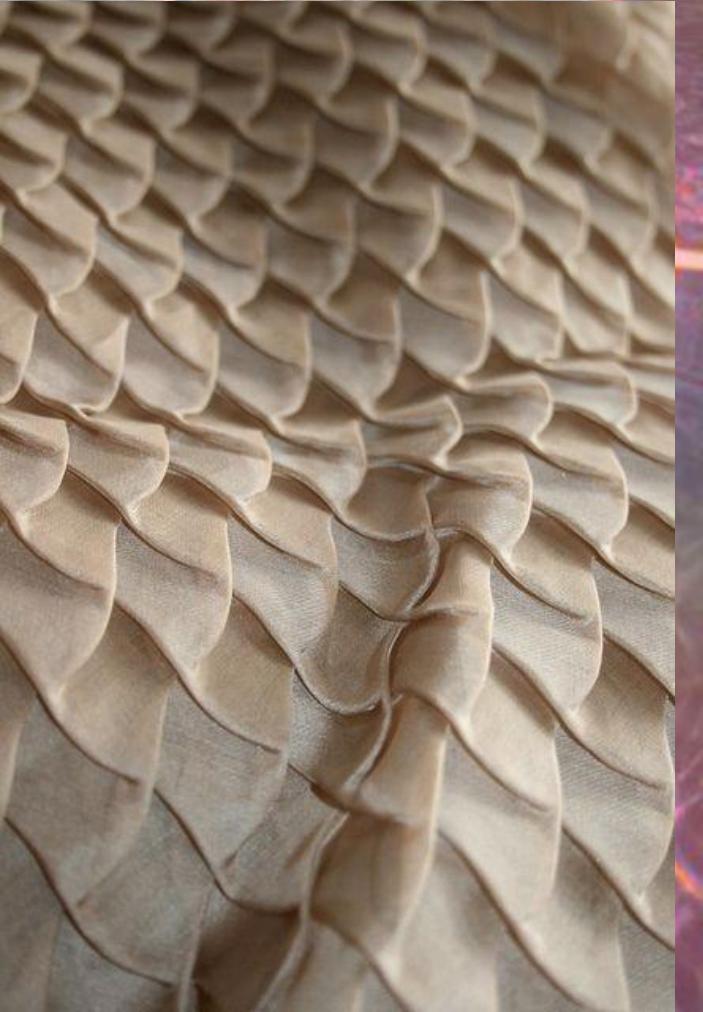
Utilería:

Látex liquido, base liquida, polvos compactos, sombras color tierra



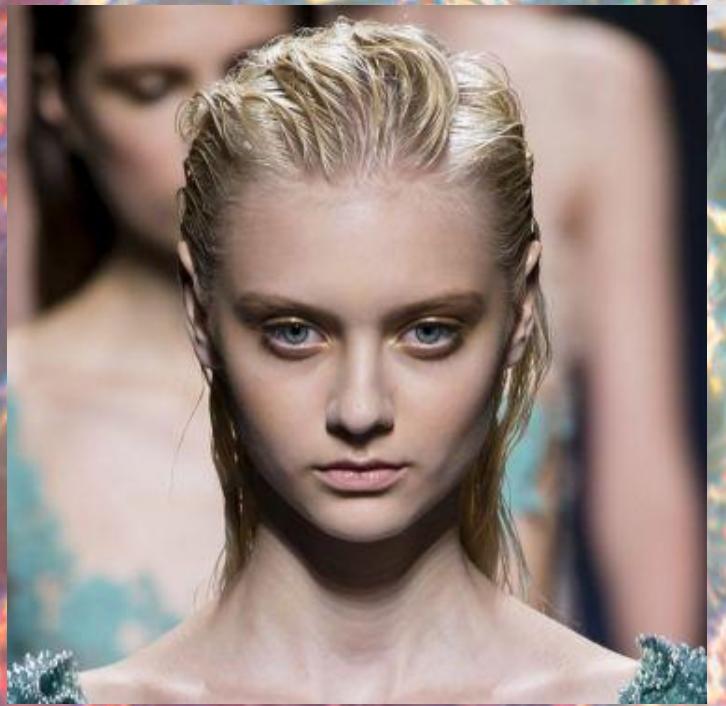
# VESTUARIO

Posturas agresivas, incomodas y jorobadas

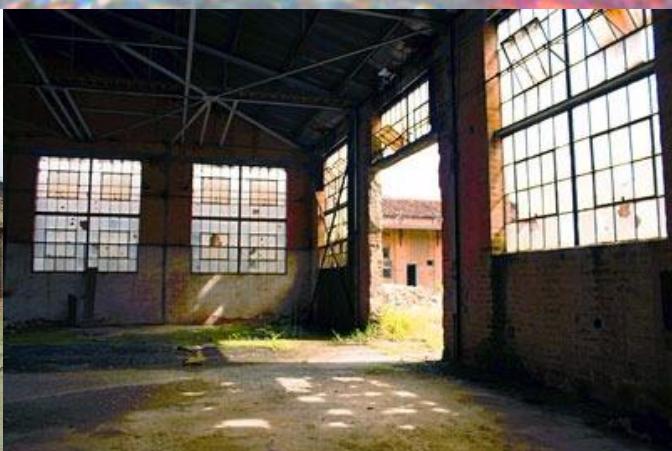


# Styling

Utileria: peinilla, agua, gomina, laca, ganchos



# Locacion



# Utileria

Agua  
Aceite  
Papel aluminio  
Anilina  
Atomizador  
Toalla  
Plástico  
Vinilo  
Mirella  
Tela color piel  
Cuerda  
Trípode  
Látex



descripcion

Escena 1

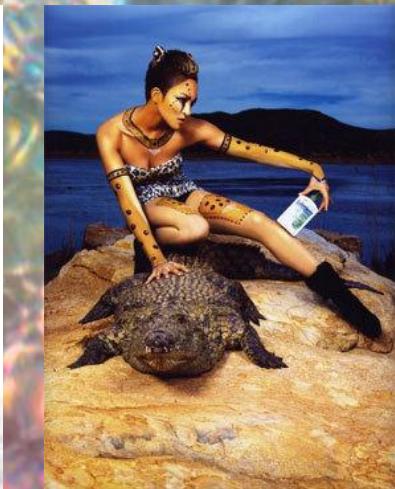
Empezar salir del huevo, luz natural y poses fetales



descripcion

Escena 2

transformación, luz natural, poses agresivas y jorobadas



descripción

Escena 3

Adaptación, luz natural, de espaldas





Carolina Santamaria  
Daniela Quintero  
Valentina Ruiz  
Yesika Aristizabal